

נפתח מגדל דוד מוזיאון ירושלים החדש במצודה העתיקה

Posted on 1 ביוני 2023 by שוש להב



מגדל דוד מוזיאון ירושלים החדש, המתפרס כעת על יותר מ 20,000 מ"ר, מציע עניין למגוון קהלים ולאורך כל הקיץ מתוכננות פעילויות למשפחות וילדים. אירוע הפתיחה היום, 1.6

Categories: מה חדש?, ראשי

Tag: מגדל דוד מוזיאון ירושלים

מגדל דוד מוזיאון ירושלים החדש, שנפתח השבוע לקהל הרחב, יפתח רישמית היום, ה' 1 ביוני, באירוע פתיחה מיוחד, ולאחר מכן במהלך החודשים יוני ויולי יערכו אירועים מיוחדים הפתוחים לקהל הרחב. כך למשל, אירוע "סודות מחדר העריכה" שייערך ב 8 ביוני, ובו צוות האוצרים ויוצרי המוזיאון, יתפרשו על פני המצודה ויחלקו עם הקהל סיפורים והסברים על מאחורי הקלעים, מארכיטקטורה ועיצוב ועד אוצרות והיסטוריה. במהלך סוף השבוע האחרון של יוני, ייערך מרתון סיורים שיחלו כולם במגדל דוד, ומשם ימשיכו לעיר העתיקה ולעיר החדשה. בחודש יולי תוצג בחלל הגלריה החדש לתערוכות מתחלפות תערוכת מולטימדיה אינטראקטיבית "משחקי רחוב" שבה יוזמנו מבקרים להפוך ל"אדריכלי העיר" ולעצב את רחובות ירושלים הידועים. לאורך כל הקיץ מתוכננות פעילויות למשפחות וילדים.

המוזיאון החדש/מחודש נפתח לאחר תכנון של למעלה מעשור ושלוש שנות בנייה, על ידי צוות רב-תחומי שכלל ארכיטקטים, אדריכלים, אוצרים, חוקרים, מעצבים ויוצרים, במצודה העתיקה. את פרויקט חידוש המוזיאון ושימורו,

שהיקף ההשקעה בו נאמד בלמעלה מ- 50 מיליון דולר, הובילה **דיים וויאן דאפילד** באמצעות קרן קלור ישראל, ובתמיכתם של עיריית ירושלים, משרד ירושלים והמסורת היהודית, משרד המורשת, משרד התיירות, קרן פטריק ולינה דרהי, קרן היסוד, קרן ירושלים, ידידי המוזיאונים האמריקאים בישראל וקרן פיי אוסטין.

מצודת מגדל דוד: הממוקמת בין העיר העתיקה לעיר החדשה, מרובדת בכמעט 3,000 שנות היסטוריה, במיקום ייחודי המספר את סיפורה של ירושלים, עיר שאין לה אח ורע בעולם. מסלול זרימת המבקרים החדש, אשר מתחיל בביתן הכניסה בשער יפו, עובר דרך הגלריות ונקודות התצפית במגדל פצאל, ומסתיים ביציאה לעיר העתיקה, הופך את מגדל דוד מוזיאון ירושלים, לשער לחקר ירושלים. המסלול תוכנן כחלק בלתי נפרד מהקונספט החדש של המוזיאון, ומטרתו לאפשר למבקרים להבין טוב יותר את ההיסטוריה של ירושלים, ובה בעת לספק להם חומר למחשבה ולהתבוננות מחודשת במציאות המורכבת של העיר.



מגדל דוד מוזיאון ירושלים החדש נפתח במצודה העתיקה. צילום ריקי רחמן

על מגדל דוד מוזיאון ירושלים: בכניסה לשער יפו של ירושלים, ממוקם מגדל דוד מוזיאון ירושלים, המתחקה אחר משמעותה ההיסטורית והרוחנית של העיר, ובו נשזרות כרונולוגיה היסטורית אל תוך משמעותה הרוחנית של העיר עבור שלוש הדתות ² יהדות, אסלאם ונצרות. בנקודת התפר שבין ירושלים המודרנית לבין העיר העתיקה שידעה 3,000 שנות היסטוריה, מגדלי המצודה וצריחיה מציעים את אחד המראות המפעימים והעוצמתיים של העיר. החפירות הארכיאולוגיות בתוך מתחם מגדל דוד, החושפות את חומות ירושלים המקוריות מתקופת המקרא, מציגות את התפתחותה של העיר לאורך אלפי שנותיה, מאז ועד ימינו.

מגוון תוכניות ואירועים חינוכיים: נוסף על התערוכות המרתקות והנופים רבי-העוצמה, מגדל דוד מוזיאון ירושלים החדש מציע גם מגוון תוכניות ואירועים חינוכיים. סיורים מודרכים, סדנאות והרצאות מספקים הזדמנויות ללמידה מעמיקה ולחקר, והופכים את המוזיאון למשאב חינוכי רב ערך עבור סטודנטים, חוקרים וחוקרים המתעניינים בהיסטוריה ובתרבות של ירושלים והאזור. לאחר השקיעה עם רדת החשיכה, הופכות חומות המצודה העתיקה לתפאורה עוצרת נשימה של מיצגים אורקוליים מרהיבים, המוקרנים על אבני ירושלים בחצר המצודה, ועוקבים אחר תולדות ירושלים וסיפורו של המלך דוד.

תצוגת הקבע החדשה של המוזיאון: מציעה למבקרים לצאת יחד למסע אל טבור העולם, בעקבות העיר המקודשת

שלוש הדתות: ליהדות, לנצרות ולאסלאם. בתצוגה עשר גלריות, שבהן שולבו ממצאים ארכאולוגיים, תעודות וחפצי אמנות, יחד עם עמדות אינטראקטיביות חדשניות, עבודות וידאו-ארט וסרטים שהופקו במיוחד לתערוכה. בתצוגת הקבע החדשה מתגלה העיר שבה ביקשו לשלוט האימפריות הגדולות, ממערב וממזרח לאורך קרוב ל-4000 שנה; מכירים את ירושלים הממשית לצד זו, המסמלת את הקשר הנצחי שבין אלוהים לאדם; ירושלים כמקום מפגש בין-דתי ובין-תרבותי, דרך חגי מעגל השנה בשלוש הדתות, במיצב קולנועי-אנימטיבי יוצא דופן, שיצר המאייר דוד פולונסקי.



מגדל דוד מוזיאון ירושלים החדש נפתח במצודה העתיקה. צילום עודד אנטמן
מגוון הסרטים שהופקו עבור המוזיאון: כולל סרטונים שמגוללים את 4,000 שנות ההיסטוריה של ירושלים בשלוש דקות, בהובלת האמן המועמד לאוסקר ארי פולמן; סרטי אנימציה קצרים, המבוססים על עדויות ארכיאולוגיות והיסטוריות ומתייחסים לתקופות שונות בעברה של העיר; הדמיה של קשת טיטוס שנוצרה בעזרת מחקר ושיחזור שבוצעו על ידי Yeshiva University NY; צילום ב-360 מעלות בתוך כיפת הסלע ומסגד אל-אקצה המאפשר ביקור וירטואלי באתרים הקדושים; סרט מקורי של ירושלים משנת 1896, אשר כולל צילומים של האחים לומייר, ונערך כדי להחיות את ירושלים בתחילת המאה ה-20; מונטאז' של תמונות מפסטיבלים דתיים שונים שמוקרן על אחת התקרות המקומרות בחדר שמירה. חוויה בת שבע דקות, שנוצרה על ידי דוד פולונסקי, שבה מתכנסים יחד לוחות השנה של שלוש הדתות - היהדות, הנצרות והאסלאם - באופן הייחודי לירושלים בלבד.

נגישות: המפלסים השונים של המצודה הפכו נגישים באמצעות שתי מעליות - אחת ליד הכניסה המערבית, המביאה את המבקרים למפלס התערוכה הראשי של המוזיאון; והשנייה בצד המזרחי המאפשרת גישה לגלריות בקומה העליונה של המצודה.

אילת ליבר, מנכ"לית מגדל דוד מוזיאון ירושלים והאוצרת הראשית: "אין מוזיאון אחר שיכול לספר את סיפורה של ירושלים בסביבה ייחודית כל כך, כמו בתוך מצודה זו, שהייתה עדה לאינספור תקופות ואירועים בעברה של העיר. הארכיטקטורה האייקונית, קירות האבן הירושלמיים המסיביים וחדרי השמירה המקושטים לתקרה, יוצרים תפאורה יוצאת דופן, במוזיאון שהופך עתה לשער כניסה לעיר האחת והיחידה הזו. לצד שימור חומות האתר העתיק ומגדליו, הקמנו תצוגת קבע חדשה ותוכניות יצירתיות, המספרות את ההיסטוריה הארוכה, המורכבת והמגוונת של ירושלים, בדרכים מרתקות, חדשניות ואטרקטיביות למבקרים. בין שמדובר בתלמידות ותלמידים מבתי הספר בישראל, או באורחים מחו"ל, אני מאמינה שביקור במגדל דוד מוזיאון ירושלים, יותיר בהם רושם רב-עוצמה ויספק להם הבנה

טובה יותר של העיר הנצחית הזו. אני מקווה שהביקור במוזיאון יהווה עבורם בסיס לדיאלוג, סובלנות וכבוד - הערכים שיהפכו את העולם למקום טוב יותר."

לפרטים נוספים ורכישת כרטיסים: www.tod.org.il



מגדל דוד מוזיאון ירושלים החדש נפתח במצודה העתיקה. צילום עודד אנטמן
מוזמנים גם לבקר בקבוצת הפייסבוק שלנו 'טיול משפחתי בארץ ובעולם'