

"להיות אתה": הצגה בתיאטרון השעה, בנושא תופעת החרמות הכואבת

Posted on 20 בפברואר 2025 by שוש להב



סטטיסטית, אחד מכל ארבעה ילדים הוא מוחרם או שקוף". התופעה הקשה הזו מובילה ילדים לתהום, למקומות חשוכים וכואבים, וזו הסיבה שחייבים למגר אותה. כמלחמה נגד החרמות, תיאטרון השעה הישראלי מעלה הצגה חדשה

Categories: מה חדש?, ראשי

Tag: להיות אתה

בימים אלו מעלה תיאטרון השעה הישראלי, הצגה חדשה ומרגשת בשם "להיות אתה", המתמקדת בנושא תופעת החרמות הכואבת של ילדי/ות ישראל, במטרה לעורר מודעות לתופעות חברתיות כואבות, ולסייע במיגור תופעת האלימות בקרב תלמידים.

בלב העלילה, עידן, הילד המקובל והמצטיין הכיתתי, יוזם חרם חברתי על תום, התלמיד הדחוי בעל תחביבים ותחומי עניין פחות שגרתיים מהשאר. בעקבות משימה כיתתית ולמורת רוחם של השניים, הם נאלצים לשתף פעולה במשימת היכרות מאתגרת, ותוך כדי המשימה נאלץ עידן להתעמת עם עולמו הפנימי וגם עם השלכות הנידוי החברתי שיוזם נגד תום. במהלך ההצגה, עידן מגלה את תום כאדם בעל עולם שלם של רגשות ומחשבות, ואף מבין שהוא לא רק "החייזר



הכיתתי" כפי שחשב ותייג אותו.

למרות הפערים הגדולים בין השניים, הם מגלים שהדמיון ביניהם רב על השוני, הם לומדים להכיר זה את זה, ומבינים שהכי חשוב זה "להיות אתה" - כי לכל אחד יש את הזכות להיות נאמן לעצמו, גם אם זה לא להיות כמו כולם.

בימוי: גמא פריד, מחזאים: גור קורן ועומר קרן, בהשתתפות: גיא סטרובולסקי, יעקב אוחנה.

עומר קרן - המחזאי: "היה לנו חשוב להעביר מסר נגד חרמות והאפקט ההרסני שיכול להיות כתוצאה מחרס. דרך ההצגה, ניסינו להעביר מסר לילדים לשים את עצמם בנעליים של מישהו אחר, ולהרגיש לרגע את מה שהצד השני מרגיש וחווה. הדבר הזה מחדד את מי שאנחנו, בעזרת הדברים המיוחדים שלנו ותכונות האופי שלנו, ואסור לנו להתבייש במי שאנחנו, או לנסות להתאים את עצמנו לאיזו תבנית מסוימת שהחברה דורשת מאתנו. פשוט להיות אתה".

גם **במשרד החינוך** השיקו השבוע תוכנית ייחודית לטיפול **בחרמות** ובדידות חברתית, בעקבות העלייה בילדים המוחרמים. כחלק מהתוכנית, הושק מוקד "קול לכולם", שיספק מענה מקצועי ורגשי, יציע תמיכה לתלמידים, הורים ואנשי חינוך, ויהווה רשת ביטחון עבור כל פונה. המוקד יופעל על ידי אנשי מקצוע מהשירות הפסיכולוגי-ייעוצי של משרד החינוך. במקרים רלוונטיים, יועבר הטיפול לצוותים החינוכיים שילוו את התלמיד באופן מקצועי ואישי, תוך שיתוף פעולה עם הגורמים הרלוונטיים בבתי הספר ובמחוזות.

תיאטרון השעה הישראלי: תיאטרון השעה הישראלי לילדים ונוער, הינו תיאטרון הילדים הגדול והמוביל בישראל. כשמו של התיאטרון כך יצירתו - ענייני השעה. ברפרטואר התיאטרון תוכלו למצוא כ-60 הצגות שונות הנוגעות בנושאים חשובים ועמוקים בחברה הישראלית ובעולמם של הילדים, ביניהם קבלת האחר והשונה, מוגבלויות, מגדר, העצמה של ילדים, ביטחון עצמי וערך עצמי, כל אלו לצד קלאסיקות אהובות ומהנות לכל המשפחה, כדוגמת: הקוסם מארץ עוץ, אליס בארץ הפלאות, פיטר פן, הדייג דג הזהב ועוד.

לפרטים נוספים ולכרטיסים

מוזמנים גם לבקר בקבוצת הפייסבוק שלנו 'טיול משפחתי בארץ ובעולם'